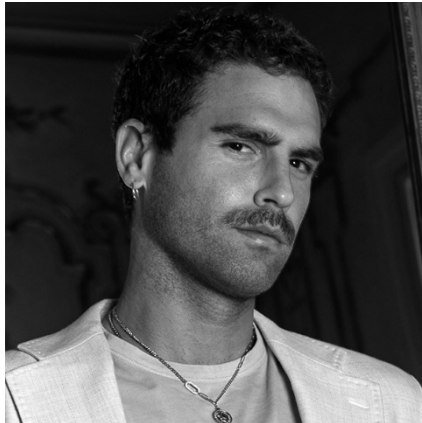


ELIZALDE PEREYRA

AGENCIA



NICOLÁS FURTADO

[Perfil completo · Reel](#)

Instagram [@furtadonico](#)

Biografía

Nació en Montevideo, Uruguay; allí desarrolló su formación actoral y participó de destacadas series, novelas, films y obras de teatro.

En el año 2012 viajó a Argentina, dando inicio a su participación en diferentes y prestigiosos proyectos.

En el año 2016, alcanzó gran popularidad por su trabajo en **“El Marginal”**, en el rol de **“Diosito”**, serie argentina de género policial-dramático.

Tras el éxito de su personaje, fue convocado para la segunda temporada, logrando el rol protagónico que continuó hasta el final de la serie, convirtiéndose en un suceso de cinco temporadas.

Dada su versatilidad artística, es requerido por importantes productoras de series nacionales e internacionales, destacándose su participación en **“Maradona, Sueño Bendito”**, **“diciembre 2001”**, **“Entre Hombres”**, **“Felices los 6”**, entre otras; iniciando de esta manera su proyección internacional. Participó también de dos temporadas de la producción brasileña **“Impuros”**.

A fines del año 2021, viaja a España, con la determinación de seguir proyectando su carrera internacional, siendo inmediatamente convocado para dos prestigiosos proyectos cinematográficos.

A lo largo de estos años obtuvo numerosos premios y nominaciones.

Plataforma

2022. **Felices los 6**. HBO, a estrenar.
2022. **Impuros**. Temporada 4, Star +, a estrenar.
2022. **Diciembre 2001**. Star +, a estrenar.
2022. **El Marginal**. Temporada V, Netflix.
2022. **El Marginal**. Temporada IV, Netflix.
2021. **Maradona, Sueño Bendito**. Amazon Prime Video.
2021. **Entre hombres**. HBO.
2019. **El Marginal III**. Underground TV Pública, Netflix.
2018. **Impuros**. Temporada 3, Fox Premium Series.
2018. **El Marginal II**. Underground TV Pública, Netflix.
2016. **El Marginal**. TV Pública, Netflix.

Cine

ESPAÑA

2022. **Me he hecho viral**. Dir. Jorge Coira, a estrenar.
2022. **El Juego**. Dir. Paco Sepúlveda, a estrenar.

ARGENTINA

2019. **Amor de Película**. Dir. Sebastián Mega Díaz.
2017. **Perdida**. Dir. Alejandro Montiel.

URUGUAY

2018. **Porno para principiantes**. Dir. Carlos Ameglio.
2013. **Relocos y repasados**. Dir. Carlos Ameglio.
2008. **Masangeles**. Dir. Beatriz Flores Silva.

Teatro

2017. **Desesperados**. Dir. Lía Jelín.
2015. **Enfermedad de Juventud**. Dir. Carlos Kaspar.
2015. **El Club del Chamuyo**. Dir. Ezequiel Sagasti.
2015. **Te de Ceibo**. Dir. Alejandro Giles.
2015. **La mujer más bella de la república**. Dir. Mariano Bazterrica.
2013. **Descuidistas**. Escrito y dirigido por Ezequiel Sagasti.
2011. **Locos por el Verano**. de Goldoni, Dir. Elena Zuasti y Álvaro Ahunchain.
2011. **La Gaviota** de Antón Chéjov, Dir. Roberto Jones.
2010. **Mucho Ruido y Pocas Nueces** de W. Shakespeare, Dir. Elena Zuasti.
2010. **Se Deshace Más Fácil el País de un Hombre que el de un Pájaro** de Álvaro Ahunchain, Dir. Elena Zuasti.
2009. **La Casamentera** de Thornton Wilder, Dir. Álvaro Ahunchain.

Premios

2019. PRODU AWARDS, Mejor Actor, “El Marginal” (México).
2016. PREMIOS TATO, Mejor Actor de Reparto, “El Marginal”.

Nominaciones

2022. SEPTIMIUS AWARDS, “Entre Hombres” (Amsterdam).
2019. PREMIOS PLATINO, Mejor interpretación masculina en miniserie o teleserie, “El Marginal”.

