

# ELIZALDE PEREYRA

AGENCIA



## CECILIA ROTH

[Perfil completo](#) · [Reel](#)

Instagram [@ceciroth](#)

---

### Biografía

A los 16 años comienza su formación como actriz paralelamente a sus estudios secundarios. En 1975 participa en las películas **"No toquen a la nena"** de Juan José Jusid y **"Crecer de golpe"** de Sergio Renán.

Dos años después se establece en España donde desarrolla una extensa carrera. Sus primeras participaciones cinematográficas allí fueron **"Las verdes praderas"** de José Luis Garci, **"La familia, bien gracias"** de Pedro Maso, **"El curso que amamos a Kim Novak"** de J. Porto. **"Arrebato"** de Iván Zulueta, que se convierte en un verdadero film de culto.

En 1980 comienza una exitosa relación artística con Pedro Almodóvar con la cinta **"Pepi, Luci, Bom... y otras chicas del montón"**, a la que seguirían **"Laberinto de pasiones"**, **"Entre tinieblas"**, **"¿Que he hecho yo para merecer esto?"** y **"Todo sobre mi madre"** con la que alcanzaría el éxito internacional.

En 1998 se convierte en la primera actriz, no española, ganadora del Premio Goya como Mejor Actriz por su papel en **"Martín (Hache)"** de Adolfo Aristarain, por el cual también le otorgan el Cónдор de Plata. Por su papel en la película **"Todo sobre mi madre"** de Pedro Almodóvar, ganadora del Premio Oscar como mejor Película Extranjera, obtiene en 1999 nuevamente el Premio Goya como Mejor Actriz.

Participa además en las películas **"El Jardín Secreto"** de Carlos Suarez, **"Deseo"** de Gerardo Vera, y el drama romántico **"Segunda Piel"** de Gerardo Vera, entre otras.

Para Televisión Española realiza importantes producciones como "Las Aventuras de Pepe Carvalho" de Adolfo Aristarain y "Todo va mal" de Emilio Martínez Lázaro.

Como una actriz ya consagrada regresa a Argentina, donde protagonizó numerosos filmes como "Deadly" de Aristarain, "Cenizas del paraíso" de Marcelo Piñeyro, "Una noche con Sabrina Love" de Alejandro Agresti, "Antigua vida mía" de Héctor Olivera y "Vidas privadas" de Fito Páez. Además de las siguientes coproducciones "La Hija del Caníbal" de Antonio Serrano (México y EEUU), "Luisa San Felice" de los hermanos Taviani (Italia) y "Padrenuestro" de Rodrigo Sepúlveda (Chile).

En televisión se destacan sus trabajos en "El Pacto", "Epitafios", "Mujeres Asesinas", "Amas de Casa Desesperadas", "Trátame Bien", "En Terapia" e "Historia de un Clan", entre otros.

En el año 2012 es convocada nuevamente por Pedro Almodóvar para filmar bajo sus órdenes "Los Amantes Pasajeros" en el rol de Norma Boss.

Ese mismo año estrena la película "Matrimonio" dirigida por Carlos Jaureguialzo junto a Darío Grandinetti y "Migas de pan" de Manane Rodríguez, en Uruguay.

Entre sus últimos trabajos en cine se destacan "El ángel" dirigida por Luis Ortega, "Crímenes de familia" junto a Miguel Ángel Sola, de Sebastián Schindel y "El prófugo" dirigida por Natalia Meta. "Las Fiestas" dirigido por Ignacio Rogers.

Próximamente se estrenara "Goyo" dirigida por Marcos Carnevale y "Culpa de Cero" de Valeria Bertuccelli.

En enero de 2013 estrenó con gran éxito "Una Relación Pornográfica" de Philippe Blasband junto a Darío Grandinetti, en el Paseo La Plaza, uno de los núcleos teatrales más importantes de la ciudad de Buenos Aires, con dirección de Javier Daulte. En 2018 protagonizó, en el mismo teatro, junto a Dolores Fonzi, "Entonces la noche" de Martin Flores Cárdenas.

Ese mismo año, vuelve a España donde participa en la película "Dolor y gloria" de Pedro Almodóvar y en la serie de Movistar +, "El embarcadero".

En el año 2022 se estrenó "Conversaciones sobre el odio" de Vera Fowgill. Ese mismo año fue convocada por Los Javis (Javier Ambrossi y Javier Calvo) para interpretar a Alicia en la serie "La Mesías."

Fue homenajead y galardonada en los Festivales de cine internacionales más destacados, obteniendo diferentes premios y distinciones a lo largo de los años. Entre ellos se destaca la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes, concedida por el Ministerio de Cultura de España y entregada por la Casa Real Española.

El Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao (ZINEBI) le concedió el Mikeldi de Honor en reconocimiento a su libertad y madurez interpretativa.

El Festival de Cine de Málaga la homenajeo con una retrospectiva a su trayectoria profesional en su edición de 2019.

En Abril de 2024, la XI Edición de los Premios Platino la distinguirá con su PREMIO DE HONOR, su máximo galardón, por su esfuerzo y dedicación como actriz, pero también por su aportación y representación a la historia del cine iberoamericano en todo el mundo.

## Plataforma

- 2019. El embarcadero. Movistar +.
- 2008. Epitafios II. HBO.
- 2004. Epitafios. HBO.

## Cine

### ARGENTINA

- 2022. Las Fiestas. Dir. Ignacio Rogers. A ESTRENAR.
- 2021. El prófugo. Dir. Natalia Meta.
- 2020. Crímenes de familia. Dir. Sebastián Schindel.
- 2018. El ángel. Dir. Luis Ortega.
- 2013. Matrimonio. Dir. Carlos Jauregui.
- 2008. El nido vacío. Dir. Daniel Burman.
- 2005. Sofácamas. Dir. Ulises Rosell.
- 2002. Kamchatka. Dir. Marcelo Piñeyro.
- 2001. Vidas Privadas de Fito Páez.
- 2001. Antigua Vida Mía. Dir. Héctor Olivera. (Coproducción con España).
- 2000. Una Noche con Sabrina Love. Dir. Alejandro Agresti.
- 1997. Cenizas del Paraíso. Dir. Marcelo Piñeyro.
- 1996. Martín H. Dir. Adolfo Aristarain.
- 1991. Un Lugar en el Mundo. Dir. Adolfo Aristarain.
- 1991. Desencuentros. Dir. Ricardo Wulicher.
- 1990. Vivir mata. Dir. Bebe Kamín.
- 1990. Yo, La Peor de Todas. de M. L. Bemberg.
- 1987. Los Amores de Kafka de B. Docampo Feijóo.
- 1986. Deadly. Dir. Adolfo Aristarain.
- 1975. Crecer de Golpe. Dir. Sergio Renán.
- 1975. No Toquen a la Nena. Dir. Juan José Jusid.

### ESPAÑA

- 2019. Dolor y gloria. Dir. Pedro Almodóvar.
- 2013. Los amantes pasajeros. Dir. Pedro Almodóvar.
- 2002. Deseo de Gerardo Vera. Participación especial.
- 2000. Otros días vendrán. de Eduard Cortés.
- 1999. Todo sobre mi madre. Dir. Pedro Almodóvar.
- 1984. ¿Qué he hecho yo para merecer esto?. Dir. Pedro Almodóvar.
- 1984. El jardín secreto. Dir. Carlos Suárez.
- 1983. Entre tinieblas. Dir. Pedro Almodóvar.
- 1983. El Señor Galíndez de Rodolfo Kuhn.
- 1982. Best Seller. Dir. Iñigo Botas.
- 1982. Laberinto de pasiones. Dir. Pedro Almodóvar.
- 1981. Trágala, perro. Dir. Antonio Artero.
- 1981. Pepe, no me des tormento. Dir. José María Gutiérrez Santos.
- 1980. Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón. Dir. Pedro Almodóvar.
- 1979. La familia, bien, gracias. Dir. Pedro Masó.
- 1979. Las verdes praderas. Dir. José Luis García.
- 1979. Arrebato. Dir. Iván Zulueta.
- 1979. Cuentos eróticos. Dir. Fernando Colomo.
- 1979. El curso en que amamos a Kim Novak. Dir. Juan José Porto.
- 1977. De Fresa, Limón y Menta. Dir. Miguel A. Díez.

## URUGUAY

2015. Migas de Pan. Dir. Manane Rodríguez.

## MÉXICO

2002. La Hija del Caníbal de Rosa Montero. Dir. Antonio Serrano.

## ITALIA

Luisa San Felice. Dir. Taviani. Basada en la historia de Alejandro Dumas.

## CHILE

2004. Padrenuestro. Dir. Rodrigo Sepúlveda.

## Televisión

2020. Los internacionales. Telefe.

2017. Supermax. Red Globo y TV Pública.

2015. Historia de un Clan. Underground.

2014. Viudas e Hijos del Rock & Roll. Underground.

2014. En Terapia. TV Pública.

2012. El pacto. América Tv.

2011. El Elegido. Telefe.

2010. Lo que el tiempo nos dejó. Telefe.

2009. Tratame bien. Canal 13.

2008. Mujeres que no callan. Cosmopolitan TV.

2006. Amas de Casa Desesperadas. Canal 13.

2005. Mujeres Asesinas. Capítulo «Clara, la Fantasiosa», Canal 13.

2005. Mujeres Asesinas. Capítulo «Cándida, esposa improvisada», Canal 13.

1997/98. Laura y Zoe. Unitario. Canal 13. Dir. Héctor Olivera – Javier Olivera.

1994/95. Nueve Lunas. Unitario. Canal 13.

1993. Dónde Estás Amor de mi Vida. Miniserie. Canal 13.

1992. Amores. Unitario Semanal. Canal 11.

1991. Desde Adentro. Teleserie Semanal. Canal 13.

1990. Atreverse. Unitario Semanal. Canal 11.

1990. Pasiones. Teleserie Diaria. (Reytel).

1989. La Bonita Página. Unitario Semanal. ATC.

1989. Una de Amor. Unitario Semanal. ATC.

1989. Sobrevivir con Humor. Unitario Semanal. ATC.

1988. Vínculos. Unitario Semanal. Canal 13.

1988. Contracara. Teleserie Semanal. Canal ATC.

1987. Gatos en el Tejado. Miniserie. T.V.E.

1987. Pantalones Azules. Especial Dirigido por M. Herminia Avellaneda. ATC.

1985. Por Amor. Miniserie de 22 Capítulos. Canal 9.

1985. Extraños y Amantes. Telenovela Diaria. Canal 11.

1977. Gatos en el Tejado con José Sacristán y Alberto Closas.

1977. Pigmalión. T.V.E.

1977. Las Aventuras de Pepe Carvalho. Episodio. (T.V.E).

1977. Todo va mal. Especial. T.V.E.

1977. Escrito en América. Episodio de «Cavar un Foso». De A. Bioy Casares. T.V.E.

1977. Bel Ami. T.V.E.

1977. Lecciones de Tocador. T.V.E.

## Teatro

- 2018. Entonces la noche. Dir. Martín Flores Cárdenas.
- 2013/14. Una Relación Pornográfica. Dir. Javier Daulte.
- 2010. Amor, dolor y que me ponga?. Dir. Mercedes Moran.
- 2006/07. Días Contados. Autor y Dir. Oscar Martínez.
- 1993. Las Relaciones Peligrosas Dir. C. Madanes.
- 1989. Madame Butterfly. Dir. S. Renán.
- 1977. Reunión. Dir. A. Mónaco, G. Le Bos, L. Jelín.

## ESPAÑA

- 2005. La Voz Humana. Dir. Gerardo Vera. Teatro La Zarzuela, Madrid.

## Premios

- 2019. RETROSPECTIVA A LA TRAYECTORIA PROFESIONAL, Festival de Cine de Málaga.
- 2016. KIKITO DE CRISTAL, Primera mujer en recibir la distinción, Festival de Cinema de Gramado.
- 2014. MIKELDI DE HONOR, concedido por el Festival Internacional de Cine Documental y Cortometraje de Bilbao (ZINEBI) en reconocimiento a su libertad y madurez interpretativa.
- 2014. ESTRELLA DE MAR, Mejor actuación femenina en comedia dramática, "Una Relación Pornográfica."
- 2009. MEDALLA DE ORO AL MÉRITO EN LAS BELLAS ARTES, concedida por el Ministerio de Cultura de España y entregada por la Casa Real Española.
- 2008. CABRITO DE PLATA, por su trayectoria artística, Festival de Cine de Monterrey.
- 2010. MARTÍN FIERRO, Actriz protagonista de unitario y/o miniserie, "Epitafios"
- 2009. MARTÍN FIERRO, Actriz protagonista de unitario y/o miniserie, "Trátame bien"
- 2001. KONEX DE PLATINO, Mejor Actriz de Cine, trayectoria profesional de la década.
- 1999. GOYA, Mejor interpretación femenina protagonista, "Todo sobre mi madre".
- 1999. FOTOGRAMA DE PLATA, Mejor actriz de cine, "Todo sobre mi madre".
- 1999. PREMIO MEJOR ACTRIZ EUROPEA, "Todo sobre mi madre". ALEMANIA.
- 1998. CARABELA DE PLATA, a la trayectoria profesional, Festival de Cine de Huelva.
- 1998. CÓNDOR DE PLATA, Mejor actriz protagonista, "Martín (Hache)".
- 1997. GOYA, Mejor interpretación femenina protagonista, "Martín (Hache)".
- 1997. CORAL, Mejor Actriz, Martín (Hache), Festival de Cine de La Habana.
- 1995. MARTÍN FIERRO, Mejor Actriz de novela, "Nueve Lunas".
- 1993. CÓNDOR DE PLATA, Mejor actriz protagonista, "Un lugar en el mundo".
- 1991. MARTÍN FIERRO, Mejor Actriz dramática, «Desde Adentro»

## Nominaciones

- 2017. TATO, Mejor Actriz protagónica de unitario, "Supermax".
- 2016. MARTÍN FIERRO, Mejor Actriz de unitario y/o miniserie, "Historia de un Clan".
- 2015. TATO, Mejor Actriz protagónica, "Historia de un clan".
- 2011. TATO, Mejor Actriz protagónica, "El Pacto".
- 2009. MARTÍN FIERRO, Actriz protagonista de unitario y/o miniserie, "Epitafios".
- 2009. CLARIN ESPECTACULOS, Mejor actriz de drama en televisión, «Tratame bien"
- 2008. SUR, Mejor Actriz protagónica, "El Nido Vacío".
- 2007. CÓNDOR DE PLATA, Mejor actriz de reparto, "Sofacama"

2006. SUR, Mejor Actriz protagónica, "Sofacama".
2002. CÓNDOR DE PLATA, Mejor actriz protagonista, "Antigua vida mía"
2001. CÓNDOR DE PLATA, Mejor actriz protagonista, "Una noche con Sabrina Love"
1994. MARTIN FIERRO, Mejor Actriz de Novela, "Desde Adentro".
1993. MARTIN FIERRO, Mejor Actriz de Novela, "Amores".
1992. MARTIN FIERRO, Mejor Actriz de Reparto, "Atreverse".

#### Idioma

Inglés

Italiano