

ELIZALDE PEREYRA

AGENCIA



ALEJANDRO VIOLA

[Perfil completo](#) · [Reel](#)

Instagram [@viola.alejandro](#)

Biografía

Alejandro tiene una extensa formación profesional. Es Licenciado en Comunicación Social. Estudió actuación y dirección con importantes maestros como Helena Tritek, Hugo Urquijo, Juan Carlos Gené y Rubén Szchumacher; y canto con Gabriel Yamil.

Es creador, director y cantante del grupo «**Los amados**» desde 1989 (compañía teatral musical) con el cual ha hecho giras por Argentina presentándose en los diferentes festivales de teatro; visitando Chile, Uruguay, y en Europa: Italia (Actuación para Amnesty Internacional) y gira y temporada en España.

Por su labor en el grupo «**Los Amados**» fue galardonado 2 veces con el premio ACE como mejor actor en musical y 2 premios ACE como dramaturgo y director de teatro alternativo por su obra «**Monte Chingolo**». El grupo ha recibido también varias veces el premio ACE como mejor espectáculo, Premio Teatro del Mundo, Florencio Sánchez, Carlos Gardel, y Estrella de Mar.

En los últimos años participó en teatro en «**La mujer de al lado**» en Multiteatro, «**La reunificación de Las Dos Coreas**» en TGSM, «**El diario de Ana Frank**» CC25 de mayo, «**La Familia Addams**», teatro Opera, «**El jardín de los cerezos**» de A. Chejov TGSM.

En cine, trabajó en películas como «**Angelita, la doctora**» ópera prima de Helena Tritek-, y «**Campaña Antiargentina**» ópera prima de Alejandro Parysow, «**La Quietud de Pablo Trapero**». En televisión protagonizó la miniserie «**Organ & ampCo**» de Willy Van Broock, compuso varios personajes en la sitcom Vigilantes del canal TBS y participó en telenovelas como «**ATAV Argentina Tierra de Amor y Venganza**» para Polka.

Televisión

- 2018. **ATAV, Argentina tierra de amor y venganza.** Polka.
- 2017. **Loco por vos.** Telefe.
- 2017. **Cuéntame lo que pasó.** TV Pública.
- 2016. **Vigilantes.** TBS.
- 2016. **Once.** Polka.
- 2015. **Esperanza mía.** El Trece.
- 2014. **Guapas.** El Trece.
- 2014. **Santos y pecadores.** Canal 9.
- 2013. **Farsantes.** El Trece.
- 2011. **Organ & Co.** CDA.
- 2009. **Amigos al Volante.** Canal Encuentro.
- 2008. **Por Amor a vos.** El Trece.
- 2004. **Jesus, el heredero.** El Trece.
- 2004. **Padre Coraje.** El Trece.

Cine

- 2017. **La quietud.** Dir. Pablo Trapero.
- 2016. **Angelita, la doctora.** Dir. Helena Tritek.
- 2016. **Campaña antiargentina.** Dir. Alejandro Parysow.
- 2006. **Sofacama.** Dir. Ulises Rosell.
- 2005. **Kara.** Dir. Ariel Di Marco.
- 2002. **El descanso.** Dir. Rodrigo Moreno, Ulises Rosell, Andrés Tambornino.
- 1996. **Moebius.** Dir. Gustavo Mosquera.

Teatro

- 2019. **La Mujer de Al Lado.** Gastón Duprat y Mariano Cohn.
- 2018. **La reunificación de las dos Coreas.** Dir. Helena Tritek.
- 2016. **Sonetos de William Shakespeare.** Dir. Helena Tritek.
- 2015. **Los amados (Gira nacional).** Dir. Helena Tritek.
- 2014. **El jardín de los cerezos (Antón Chejov).** Dir. H. Tritek (TGSM).
- 2013. **La familia Addams.** Dir. Jerry Zaks.
- 2013. **Kavafis.** Dir. Helena Tritek.
- 2013. **La extraviada.** Dir. y autor Alejandro Viola.
- 2012. **La medalla milagrosa.** Dir y Autor Alejandro Viola.
- 2011/12. **El danzón (musical) – Los amados.** Dir. Y Prot. Alejandro Viola.
- 2010. **El amante del amor (sonetos W. Shakespeare).** Dir. H. Tritek.
- 2009. **Karabali, ensueño Lecuona – Los amados.** Dir. Alejandro Viola.
- 2008. **Cremona.** Dir. Helena Tritek.
- 2006. **Clásicos Amados en Clásica.** Dir. Alejandro Viola.
- 2005. **Panama's Affaire.** Dir. Helena Tritek.
- 2004. **Estirpe Salvaje.** Dir. Helena Tritek.
- 2003 (España) **Venecia.** Dir. Helena Tritek.
- 2003. **Los amados.** Festival Internacional de Teatro de Buenos Aires.
- 2003. **Zorba el griego.** Dir. Helena Tritek.
- 2003. **Los Amados.** Temporada Mar del Plata.
- 2002. **Pessoa a persona.** Dir. Helena Tritek.
- 2000. **Venecia.** Gira Europea – Festival Internacional de Teatro de Venezuela.

1998. **Los Amados**. Teatro del Pueblo (Montevideo).

1998. **Venecia**. Dir. Helena Trittek.

1996. **Nenucha, la envenenadora de Monserrat**. Dir. Helena Trittek.

1991/95. **Los Amados (Boleros, salsas y humor)**, **Seleccionado en la Segunda Bienal de Arte Joven de Buenos Aires**. Dir. Alejandro Viola.