

# ELIZALDE PEREYRA

AGENCIA



## ADRIANA SALONIA

[Perfil completo](#) · [Reel](#)

Instagram [@adrusalonia](#)

---

### Biografía

Como actriz se formó con Federico León, Nora Moseinco y Maricel Álvarez.

En cine protagonizó el largometraje "La muerte no existe y el amor tampoco" (2019), adaptación de la novela de Romina Paula Agosto, dirigida por Fernando Salem, película por la cual ganó el Cóndor de Plata como Actriz Revelación en el 2021 y Mejor Actriz en el Festival FAV durante el 2020. Co-protagonizó "Nuestros días más felices" (2021), de Sol Berruezo Pichòn Rivièrè. "León" (2022) dirigida por Andi Nachón y Papu Curotto. "El método Tangalanga" (2022) dirigida por Mateo Bendesky. "El vecino alemán" (2018), largometraje dirigido por Rosario Cervio y Martín Slifkin. "Una cierta chica alemana" cortometraje dirigido por Rosario Cervio. Y tuvo una participación en el largometraje "Focus" (2017, USA) dirigida por Glenn Ficarra y John Requa y protagonizada por Will Smith.

Realizó talleres de narrativa con Romina Paula y Cinthia Edul, Cecilia Pavón, Federico Falco y la Maestría en Escritura Creativa de la UNTREF. En 2021 publicó su primera novela: "Cuál es el pez que tiñe el mar", por Concreto Editorial.

En mayo de 2016 viajó a Berlín becada por el Instituto Goethe para participar de un workshop dictado por Akira Takayama, en el marco del Festival Internacional de teatro alemán "Berliner Festspiele". En 2018 y 2021 fue ganadora de la "Beca Nacional" de formación de Sagai.

En teatro actuó en "Los Nadadores", 2018, dirigida por Laura Santos en Zelaya. "Beatrix Cenci", dirigida por Alejandro Tantanian en el 2016 en el Teatro Colón. "Usted está aquí", dirigida por Natalia Chami y Romina Bulacio Sak en el 2015 y 2014 en el CC Konex. Y asistió a la producción de la obra "Las Ideas" dirigida por Federico León en 2017, 2016 y 2015 en Zelaya.

## **Plataforma**

2022. El primero de nosotros. Paramount +.  
2019. Monzón, la serie. Amazon Prime.  
2018. Heidi bienvenida a casa. Amazon Prime.  
2018. Millennials. Netflix.  
2017. Heidi bienvenida a casa. Netflix.  
2011. Super torpe. Disney.  
2016. El Marginal. Netflix.  
2006. High School Musical, la película. Disney.  
2002. Rebelde Way. Netflix.  
2002. Los Simuladores. Netflix.

## **Cine**

2021. El método Tangalanga Dir. Mateo Bendesky (A estrenar)  
2021. La marea Dir. Nicole Faktor  
2021. León. Dir. Papu Curotto y Andi Nachón (A estrenar)  
2020. Camino al éxito. Dir. Sebastián Rodríguez (A estrenar)  
2020. Nuestros días más felices Dir. Sol Berruezo Pichón Riviére  
2018. La muerte no existe y el amor tampoco Dir. Fernando Salem  
2017. Protagonistas Dir. Fernando Salem  
2015. El vecino alemán Dir. Rosario Cervio y Martín Skifkin  
2015. Focus Dir. Glenn Ficarra y John Requa  
2013. Una cierta chica alemana Dir. Rosario Cervio

## **Televisión**

2016. Silencios de familia Canal trece  
2015. Encerrados Canal 7  
2013. Dulce Amor Telefe  
2013. Institucional día de la madre Telefe  
2012. Lobo Canal trece  
2011. Herederos de una venganza Canal trece  
2009. Los exitosos Pells Telefe  
2009. Casi Ángeles Telefe  
2009. Ciega a citas Canal 7

## **Teatro**

2018. Los Nadadores Dir. Laura Santos  
2016. Beatrix Cenci Dir. Alejandro Tantanian  
2015-2018. Las Ideas Dir. Federico León  
2014/15. Usted está aquí Dir. Romina Sak y Nati Chami

#### Premios

2021. CONDOR, actriz revelación “La muerte no existe y el amor tampoco”

#### Nominaciones

2021. CONDOR, revelación femenina “La muerte no existe y el amor tampoco”

2020. FESTIVAL FAB, mejor actriz protagonista “La muerte no existe y el amor tampoco”

2021. SUR, revelación femenina “La muerte no existe y el amor tampoco”

Idioma.

Alemán - nativo Inglés - Bilingüe Francés - Básico Italiano - Básico